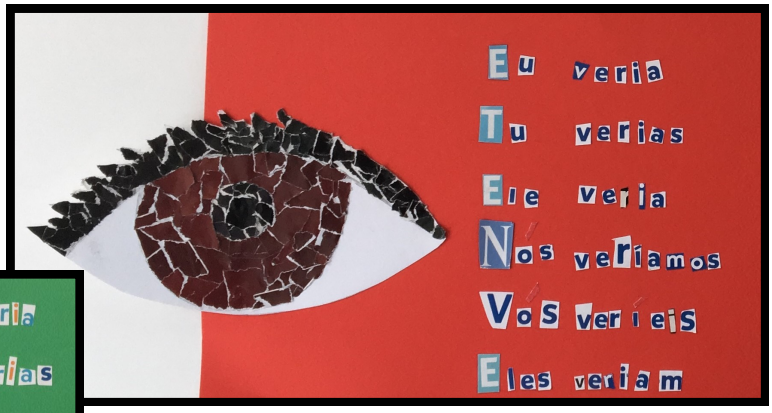
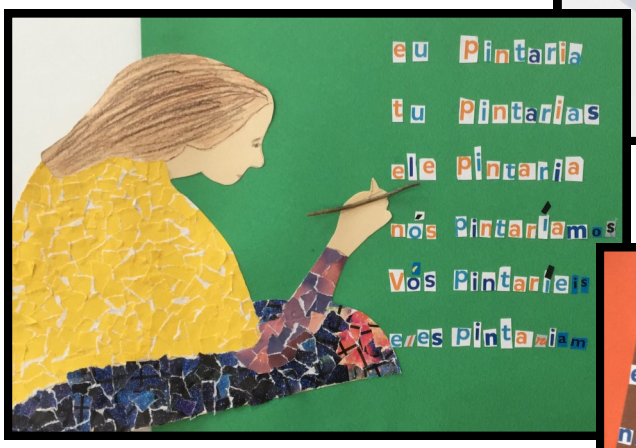
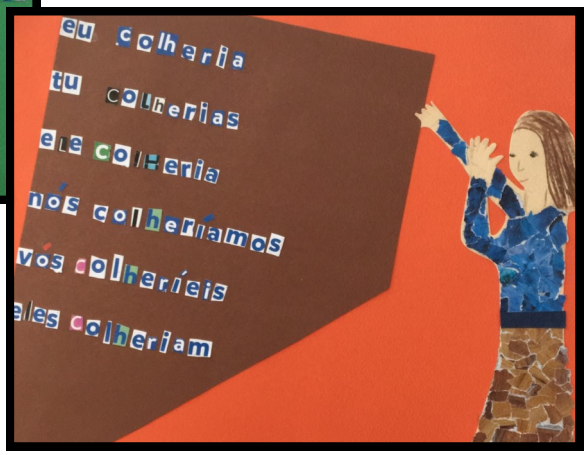
Arte e cultura...
uma conjugação à altura!

ARCO ÍRIS







- ► **Painéis de inverno**
- ► **Visitas de estudo**
- ► **Carnaval**
- ► **Primavera**

- ► **Dia do pai**
  - 5 anos - tapete para rato
  - 1.º ano - quadro
  - 2.º ano - porta-lápis
  - 3.º ano - quadro
  - 4.º ano - jogo de xadrez

- ► **Páginas soltas**

abril de 2019

Inverno

5 Anos

"A chuva é um pingue-pingue, constante e brincalhão".

A chuva que caiu não deixou de alegrar a nossa sala.

Construímos o nosso painel de inverno, recorrendo à pintura e obtivemos um cenário bastante colorido!

1.º Ano

Cachecol, gorro, luvas…

O que vestir nos dias de frio, chuva, geada, neve ou granizo?

Demos largas à imaginação e conjugámos o verbo "vestir" nos nossos desenhos!

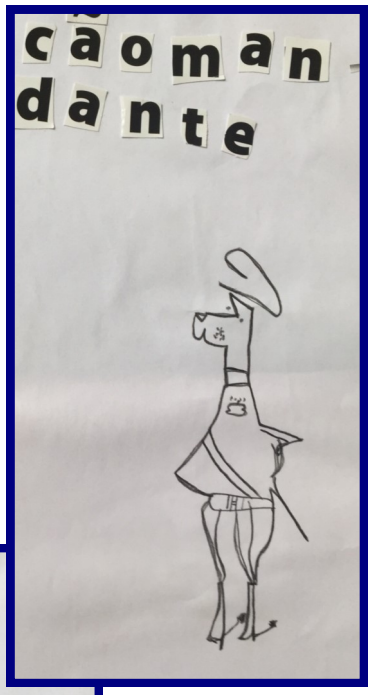
O resultado? Desenhos bem criativos!

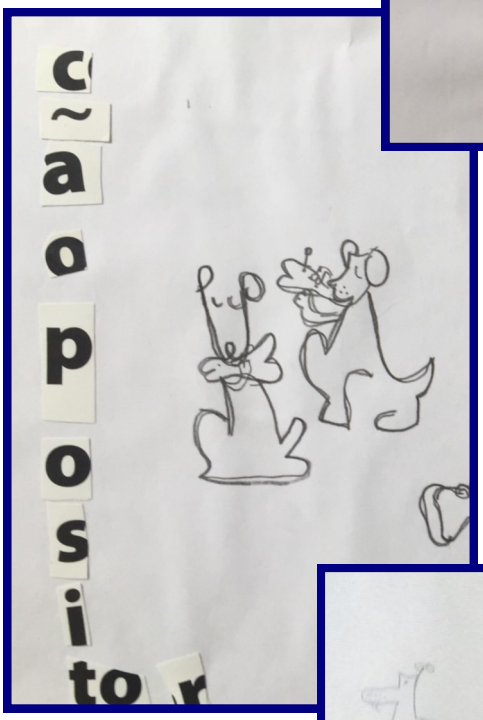
2.º Ano

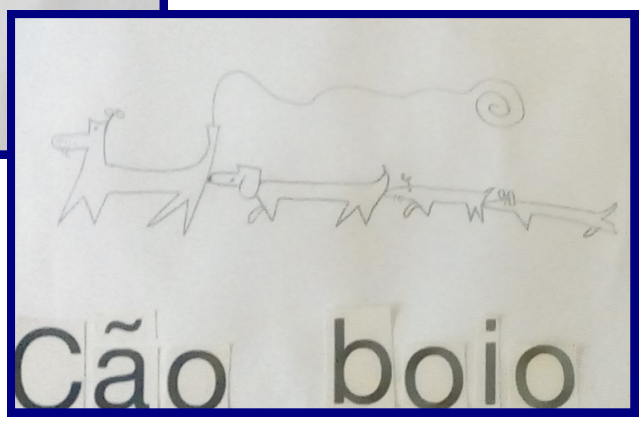
Ó inverno dos troncos nus,
Sem fralda de camisa nem combinação
Nem peúgas nem calção!

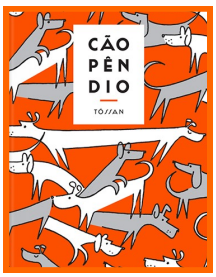
Neblina, neblina,
Quem na vê chama-lhe sua…
Eu em vez de neblina
Vejo apenas cães na rua.

E um desses disse um palavrão:
Ão—Ão—Ão.





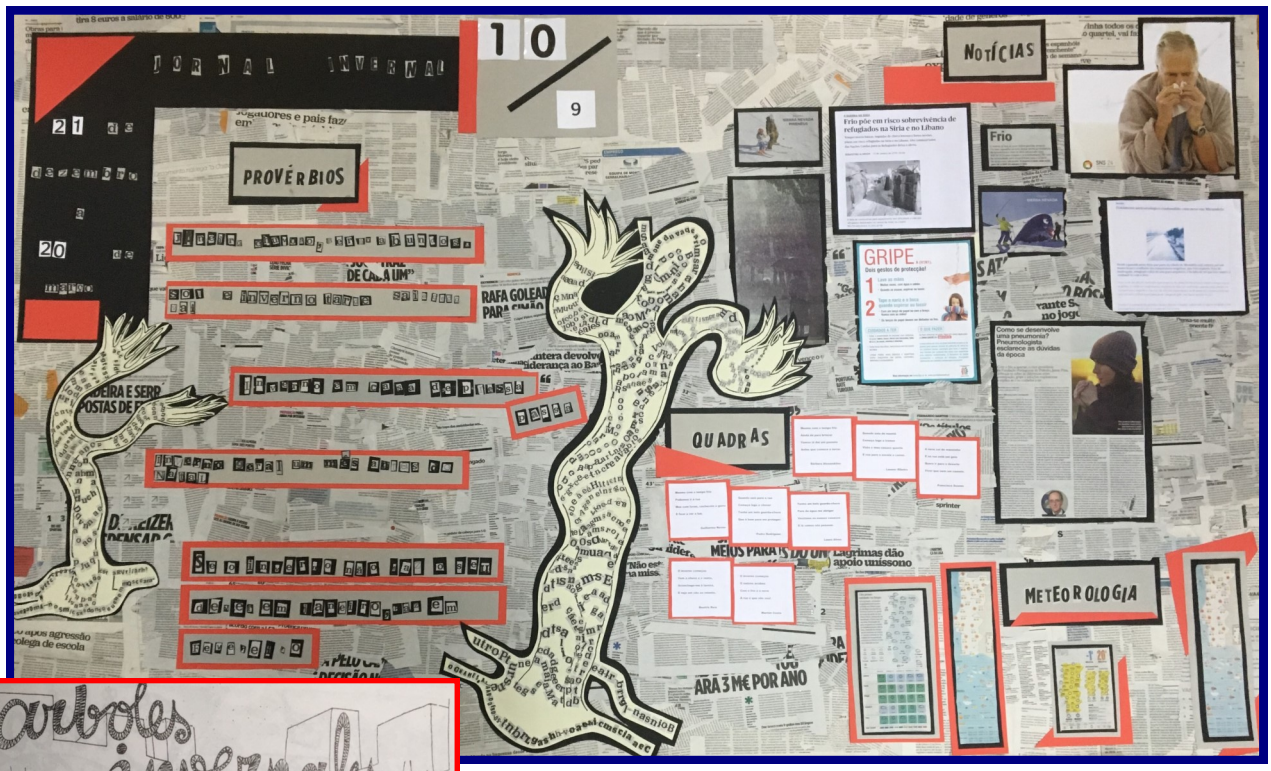


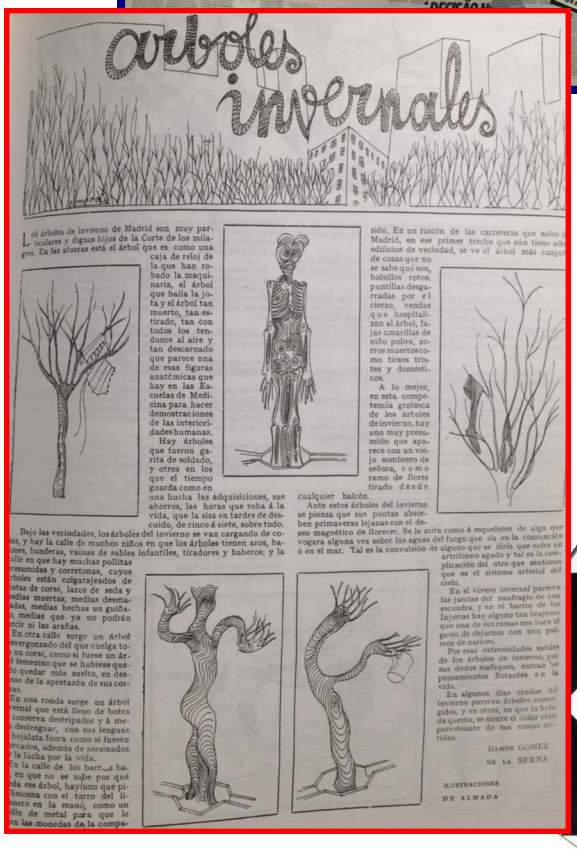


Nesta estação despida brincámos com as palavras, ao jeito de Tóssan, autor da obra "*Cãopêndio*".

3.º Ano

Baseado nas “Árvores invernais” e na obra “Relação 9/10” de Almada Negreiros, o nosso painel de sala de aula transformou-se num grande “Jornal invernal” do ano de 2019 (10/9). Recorrendo a pesquisas, preenchemos o nosso painel com vários elementos ligados a esta estação do ano: provérbios, notícias, meteorologia e quadras.





O inverno já chegou
E com ele vem o frio
Na serra há diversão
E congelado está o rio.

Vestimos roupas quentinhas
Como gorros, cachecóis e luvas
Acendemos a lareira
E calçamos as peúgas.

Começou a 21 de dezembro
Pouco antes do Natal
Acabará a 20 de março
Logo a seguir ao Carnaval!

(Coletivo)

4.º Ano

Era uma vez um senhor, chamado Fernando Pessoa, que se encontrava frequentemente com Maria Helena Vieira da Silva.

Fernando Pessoa decidiu ligar a esta artista, para se encontrarem numa rua de Lisboa. A artista aceitou.

Entretanto, enquanto esperava por Fernando Pessoa, Vieira da Silva constatou que estavam a chover números. Ficou surpreendida com aquele fenómeno! Era fantástico! Inacreditável!

Fernando Pessoa surgiu entretanto e, assim que ele chegou, naquela rua de Lisboa, uma coisa fantástica aconteceu… a chuva de números era agora uma chuva de frações… Choviam frações!

O poeta tinha, realmente, motivos para gostar de estar com Maria Helena Vieira da Silva, porque juntos viviam sempre experiências únicas!

(Leonor Dias)

Visita ao parque ornitológico de Lourosa

No dia 12 de fevereiro, visitámos o Parque Ornitológico de Lourosa.

Nesta visita, foi-nos dada a oportunidade de preparar algumas refeições para as aves.

Foi uma experiência enriquecedora, que transmitimos aos nossos colegas, através da elaboração de cartazes informativos e da construção de casas para aves!

1.º e 2.º Anos

No passado dia vinte e dois de fevereiro, fomos brindados com a ida à Exponor, para assistir a um musical infantil.

Saímos da escola, por volta das dez horas e dirigimo-nos até ao local, de autocarro. Ao chegarmos, encaminharam-nos para o auditório, onde assistimos a um verdadeiro espetáculo!

Tudo começou com a apresentação de várias brincadeiras entre alguns animais: Zena, a Leopardo-da-Pérsia, a suricata Suri, a orangotango Laranja, o órix Óscar e as araras Joaquim e Jacinta.

A veterinária Joana e o seu amigo Zé estavam preocupados com o bem-estar de algumas espécies e preparavam-se para receber um novo animal: Shai, mais um Leopardo-da-Pérsia.

Este animal estava a habituado a viver na natureza, por isso, a sua integração no Jardim não foi nada fácil. No entanto, com o passar do tempo, foi-se ambientando, até que se apaixonou pela Zena.

Mas, no preciso momento em que perceberam que Shai estava pronto para ser reintroduzido no seu habitat natural, Zena ficou na dúvida se iria ou não com ele.

Depois de muitas indecisões, a leopardo resolveu acompanhar o seu amor, permitindo a conservação desta espécie.

Esta foi uma visita guiada ao mundo das emoções do Jardim Zoológico.

Regressámos à nossa escola, mais ricos, ao percebermos que nós, humanos, também somos responsáveis pelo bem-estar animal.

Texto coletivo

4.º Ano

3.º Ano

Com esta visita de estudo, conjugámos o verbo **preservar**.

Mais uma vez, tirámos partido daquilo que ouvimos para darmos a nossa opinião nas nossas aulas de Educação para a Cidadania:

Para mim, o bem-estar animal é cuidarmos bem do animal, evitando que ele ande em locais perigosos.

Francisco Carreiras - 4.º ano

Para mim o bem-estar animal é o animal estar em paz com o ambiente que o rodeia.

Pedro Neves - 4.º ano

Na minha opinião, a lei da proibição de animais selvagens no circo é muito importante, porque os animais podem ficar magoados ao fazerem alguma coisa que lhes tentaram ensinar. Depois de assistir ao musical "Zoo", percebi que tratavam bem os animais estão em vias de extinção, para darem continuidade à espécie.

Laura Alves - 3.º ano

5 Anos

1.º Ano

2.º Ano

Carnaval

"**Animar**"… "**disfarçar**"… "**alegrar**"… "**brincar**"…

Ações que conjugámos com a chegada do Carnaval!

A partir das obras dos diferentes autores, criámos as nossas máscaras bem coloridas!

1.º Ano

2.º Ano

3.º Ano

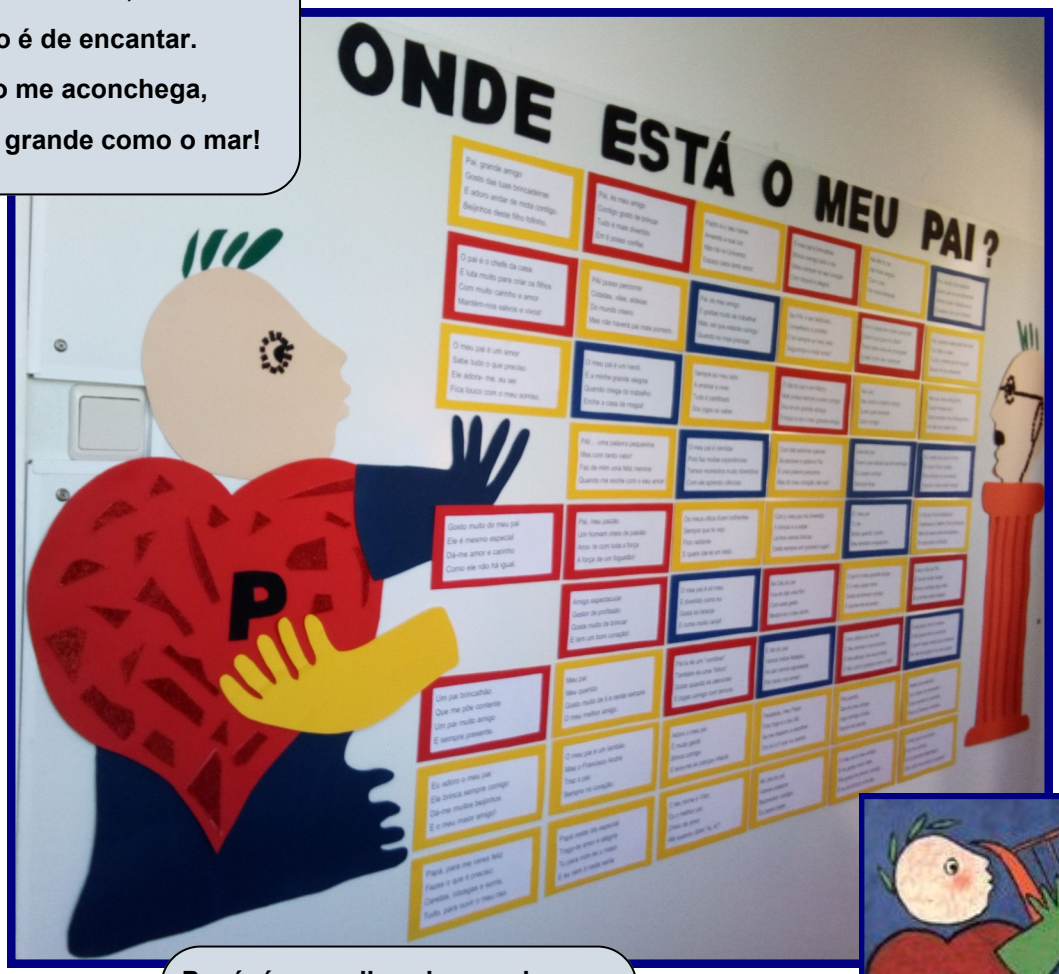
4.º Ano

Dia do pai

Pedimos às nossas mães que escrevessem uma quadra alusiva ao Dia do Pai.

Agradecemos-lhes a colaboração, pois conseguimos reunir palavras muito especiais para pais especiais!

Tens olhos cor de mel,
O teu sorriso é de encantar.
O teu abraço me aconchega,
O teu colo é grande como o mar!



Papá, és o melhor do mundo,
Divertido, amigo, brincalhão.
És o meu porto de abrigo,
O forte do meu coração!

Pai… uma palavra pequenina
Mas com tanto valor!
Faz de mim uma feliz menina
Quando me enche com o seu amor!

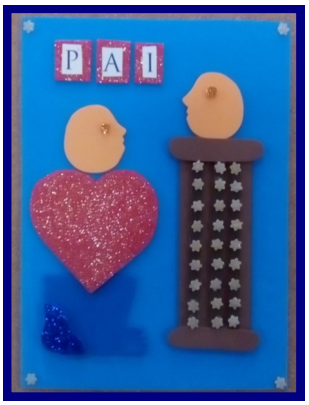
Sempre ao meu lado
A ensinar a viver,
Tudo é partilhado
Dos jogos ao saber!

Mas as surpresas não se ficaram por aqui…

Os nossos pais foram a nossa grande fonte de inspiração e, para eles, construímos presentes bem originais!

5 Anos

O “Carro” de José de Guimarães transportou-nos para o mundo da criatividade e, a grande velocidade, construímos um tapete de rato para o pai. Esperemos ele mantenha controlada a velocidade das emoções!



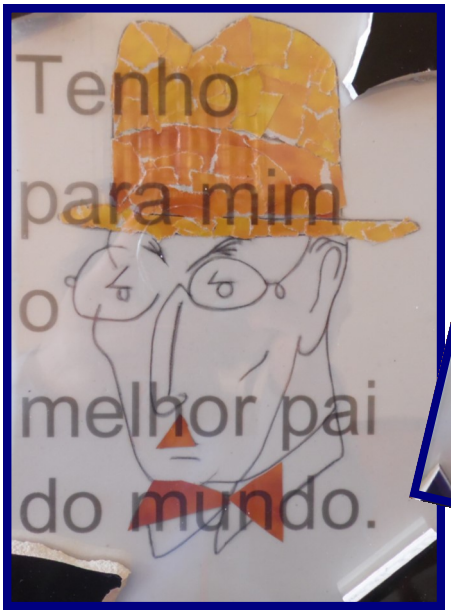
1.º Ano

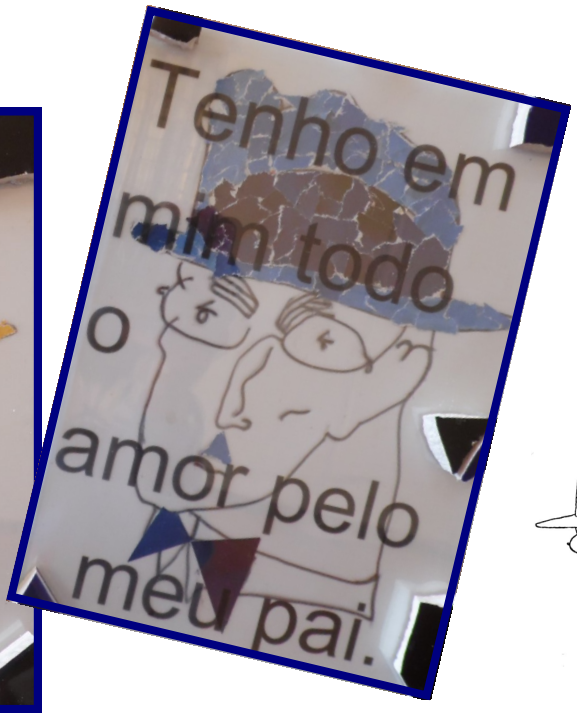
Baseando-nos na obra “Ricardo Reis” (1985), de José de Guimarães, criámos um bonito quadro alusivo ao Dia do Pai. Recorremos a cortiça e a diferentes papéis EVA e acrescentámos a palavrinha deste importante destinatário: o pai!

2.º Ano

De forma a comemorarmos o “Dia do Pai” um porta canetas construímos, inspirando-nos nas obras de Amadeo de Sousa Cardoso.

3.º Ano





Fernando Pessoa e Almada Negreiros, dois grandes nomes que se uniram para homenagear alguém muito especial: o nosso pai. Para isso, reproduzimos o retrato de Fernando Pessoa realizado pelo nosso artista plástico. Por fim, adaptámos a frase "Tenho em mim todos os sonhos do mundo" para exprimir os nossos sentimentos pelo nosso pai.

4.º Ano

Nos momentos mais descontraídos, conjugaremos o verbo "jogar"!

Mais uma vez não descurámos a nossa artista plástica em estudo, Vieira da Silva, e inspirámo-nos na obra "A Partida de Xadrez" (1943) para preparar uma partida bem agradável aos nossos pais!

Primavera - a conjugação do verbo colorir

A primavera acorda no dia vinte de março e adormece no dia vinte e um de junho.

Com ela, nasce também um arco-íris de flores, árvores, sol, animais e frutos.

As flores são bonitas, por causa do retoque suave do pólen das abelhas, que o usam no fabrico do mel gostoso que nem banhos de sol.

As árvores vestem-se de vestido verde e florido e as de folhagem caduca ganham um novo visual.

O sol convence a chuva a abalar e transforma esta estação num raio brilhante, acolhedor e relaxante.

A primavera é um medicamento que todos os animais querem provar e que os deixa tão animados! Ouve-se a bonita melodia dos pássaros, que transforma os jardins em palcos musicais.

Para termos as vitaminas necessárias para brincar e saltar, nesta estação, podemos comer laranja, tangerina, cereja, mirtilo, alperce, morango, nêspera e ananás dos Açores.

Na primavera estamos em harmonia com a Natureza e nela podemos passear, ar puro respirar e até mais tarde aproveitar.

Nesta estação do ano, que devia ser pintora, verde é a felicidade!

Texto coletivo **3.º Ano**

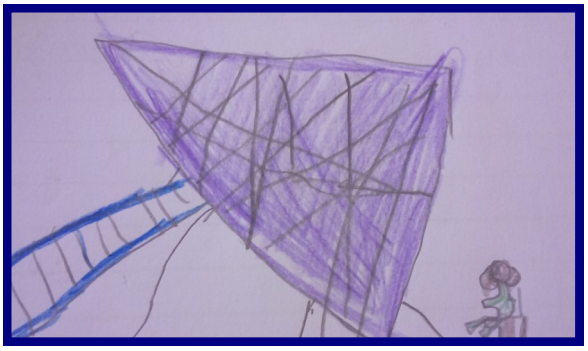
2.º e 3.º Anos

No dia vinte e nove de março, conjugámos o verbo colecionar.

Conjugámos todos os nossos sentidos, ao assistir ao espetáculo “Colecionador de paisagens”, na Casa da Música.

Aprendemos a **olhar**, **escutar** e **sentir**!

Depois de assistir a este espetáculo, colecionámos palavras e imagens na nossa cabeça, que nos serviram de inspiração!



Francisco Freitas - 1.º ano

Pedro - 1.º ano

Afonso - 1.º ano

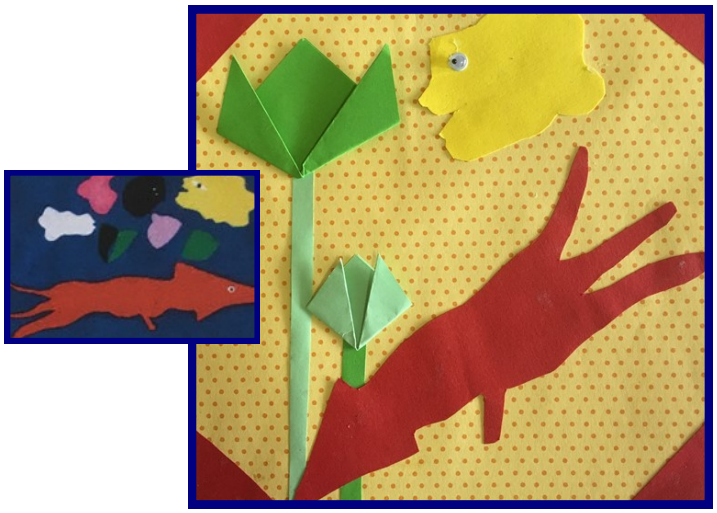
Maria Conceição - 1.º ano

Páginas soltas

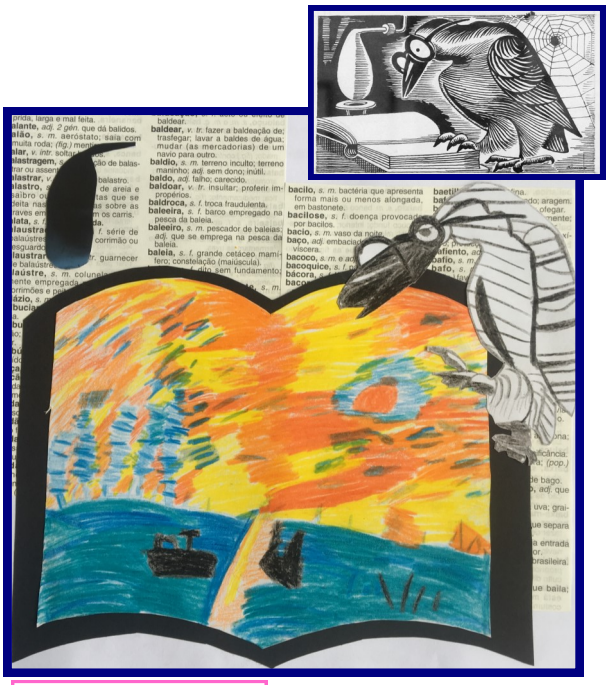
Terminamos com o verbo “**avaliar**”.

Provámos o quão criativos somos nas nossas fichas de expressão plástica e como conseguimos interligar todas as áreas que trabalhamos ao longo do período.

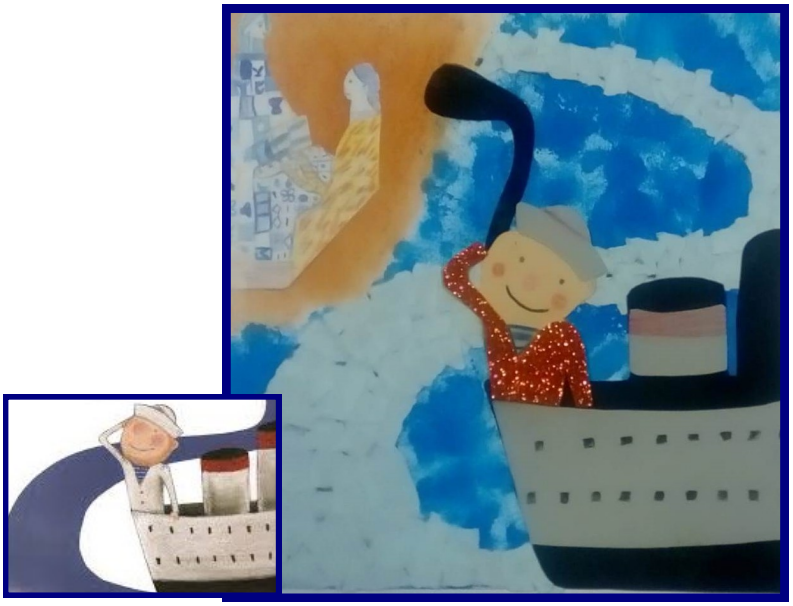
1.º Ano



2.º Ano



3.º Ano



4.º Ano